

Projekt

UMOWA NR/2022/MTM/DT/ZO

Zawarta w Warszawie w dniustycznia 2022 roku pomiędzy:

Mazowieckim Teatrem Muzycznym im. Jana Kiepury, z siedzibą w Warszawie (02-954) przy ul. Goplańskiej 42, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury, prowadzonym przez Samorząd Województwa Mazowieckiego pod numerem 28/05, posiadającym numer REGON 140151727, numer NIP 525-233- 32-70, zwanym dalej „**Najemcą**”

reprezentowanym przez **Panią Iwonę Wujastyk – Dyrektora**

a

..... prowadzącym zarejestrowaną działalność gospodarczą pod firmą, z siedzibą w, ul., posiadającą NIP, zwanym w dalszej części Umowy „**Wynajmującym**”

Zwanymi w dalszej części niniejszej Umowy także z osobna „Stroną” zaś łącznie „Stronami” o następującej treści:

Umowa z Wykonawcą została zawarta w ramach postępowania prowadzonego w trybie Regulaminu zamówień publicznych Mazowieckiego Teatru Muzycznego im. Jana Kiepury zgodnie z rozdziałem V paragraf 13.

§1

Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest wynajem przez Wynajmującego na rzecz Najemcy sprzętu nagłośnieniowego, opisanego w załączniku nr 1, na potrzeby m.in. nagrań on-line, widowisk teatralnych, koncertów, a także organizacji innych wydarzeń dotyczących konferencji, eventów, czy szkoleń, w tym dla podmiotów zewnętrznych, zwanych w dalszej części umowy „Wydarzeniami”. Przedmiot wynajmu będzie wykorzystywany przez Najemcę przy wszelkich realizacjach artystycznych, kulturalnych wynikających z działalności statutowej Mazowieckiego Teatru Muzycznego im. Jana Kiepury w okresie trwania umowy. Sprzęt nagłośnieniowy pozostanie do dyspozycji Najemcy przez cały okres trwania umowy najmu.
2. Wynajmujący oświadcza, iż jest właścicielem sprawnego technicznie sprzętu nagłośnieniowego, o którym mowa w ust. 1 umowy i posiada tytuł prawny do dysponowania nim w celu realizacji niniejszej umowy. W przypadku ujawnienia jakichkolwiek wad lub uszkodzeń powstałych w trakcie użytkowania przez Najemcę sprzętu nagłośnieniowego,

- powstałych z winy wadliwości sprzętu, Wynajmujący zobowiązuje się do naprawy sprzętu w terminie 24 godzin od zgłoszenia wady a w przypadku braku takiej możliwości do wymiany uszkodzonego sprzętu na nowy wolny od wad w tym samym terminie.
3. Wynajmujący oświadcza, iż cały sprzęt niezbędny do realizacji nagłośnienia posiada stosowne atesty bezpieczeństwa i ppoż. i jest regularnie serwisowany. Stosowna dokumentacja w tym zakresie jest załącznikiem nr 2 do Umowy.
 4. Przedmiot wynajmu zostanie przez Wynajmującego dostarczony do obiektu usytuowanego w Warszawie przy ul. Jagiellońskiej 26 w dniu podpisania umowy najmu oraz sprawdzony i odebrany przez przedstawicieli Najemcy w formie protokolarnej.
 5. Sprzęt będzie wykorzystywany przez Najemcę przez cały okres wynajmu przede wszystkim w obiekcie użytkowanym przez Najemcę w Warszawie przy ul. Jagiellońskiej 26, gdzie Najemca posiada swoją scenę teatralną, a także w innych obiektach w Warszawie m.in.: w salach Zamku Królewskiego. W przypadku konieczności transportu sprzętu do innej lokalizacji w Warszawie lub na Mazowszu (województwie mazowieckim), Wynajmujący w ramach wynagrodzenia z tytułu czynszu zapewni profesjonalną pomoc techniczną w zakresie demontażu i montażu sprzętu.
 - 6. Przedmiot umowy obejmuje okres od dnia 12 stycznia 2022 roku do 31 grudnia 2022 roku.** Demontaż sprzętu przez Wynajmującego zostanie zakończony najpóźniej do dnia 2 stycznia 2023 roku.
 7. W ramach umowy najmu Wynajmujący zapewni Najemcy wsparcie techniczne na warunkach określonych w opisie przedmiotu zamówienia.
 8. Szczegółowy opis przedmiotu wynajmu stanowi specyfikacja sprzętu nagłośnieniowego wraz z opisem parametrów technicznych i jego wartości, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszej umowy, będący podstawą do ubezpieczenia sprzętu przez Najemcę podczas użytkowania.

§ 2

Realizacja przedmiotu umowy

1. Wynajmujący oświadcza, że wykona przedmiot umowy z należytą starannością i wszelką dostępną mu wiedzą merytoryczną, zgodnie z przepisami prawa, jak również obowiązującymi normami, a w szczególności zobowiązuje się do wykonania czynności objętych przedmiotem umowy zgodnie z przepisami BHP, bezpieczeństwa przeciwpożarowego (m.in. zapewnienie odpowiednich zabezpieczeń wynajmowanego sprzętu).
2. W ramach realizacji przedmiotu umowy Wynajmujący zobowiązuje się do:
 - a) dostarczenia na własny koszt sprzętu nagłośnieniowego do obiektu opisanego w § 1 ust. 1 oraz zapewnienia montażu w miejscu jego użytkowania przez Najemcę;

- b) zapewnienia wsparcia technicznego na potrzeby nagłośnienia podczas wszystkich Wydarzeń realizowanych przez Najemcę na warunkach opisanych w opisie przedmiotu zamówienia;
 - c) pozostawania w kontakcie mailowym oraz telefonicznym z Najemcą w celu ewentualnej zmiany lokalizacji sprzętu związanej z potrzebami Najemcy;
 - d) współpracy ze wszystkimi osobami biorącymi udział w realizacji Wydarzeń (w szczególności z artystami, reżyserem, Kierownikiem artystycznym, Kierownikiem Działu Produkcji i Koordynacji, Kierownikiem Działu Techniki i Realizacji, organizatorem obsługiwanego wydarzenia, a także współpracy z innymi podmiotami wskazanymi przez Najemcę);
 - e) Wynajmujący jest zobowiązany do przeprowadzania prób technicznych w terminie i w formie uzgodnionej z Najemcą przed każdym Wydarzeniem artystycznym oraz eventowym realizowanym przez Mazowiecki Teatr Muzyczny im. Jana Kiepury.
3. Wynajmujący oświadcza, że osoby dedykowane do obsługi technicznej w zakresie nagłośnienia podczas realizowanych Wydarzeń będą posiadać stosowne przeszkolenie, uprawnienia oraz doświadczenie w realizacji dźwięku.
 4. Wynajmujący zobowiązuje się do dedykowania współpracowników technicznych podczas przygotowania sprzętu na potrzeby realizacji nagłośnienia w trakcie każdego Wydarzenia.
 5. Wynajmujący gwarantuje, że wszyscy współpracownicy zaangażowani przez niego do obsługi wydarzeń są przeszkoleni w zakresie przepisów BHP i PPOŻ.
 6. Wynajmujący oświadcza, że wskazówki każdorazowo otrzymane od Zamawiającego podczas wizji lokalnej stanowią wyczerpującą i kompletną podstawę do realizacji przedmiotu Umowy w miejscu i terminie określonym w umowie lub uzgodnionym z Najemcą w trybie roboczym. Wynajmujący zapewnia, iż nie będzie wnosił zastrzeżeń do ich kompletności ani zakresu prac koniecznych do wykonania w ramach realizacji przedmiotu umowy.
 7. Wynajmujący zobowiązuje się do montażu i demontażu sprzętu nagłośnieniowego, w innych miejscach niż sala teatralna w Warszawie ul. Jagiellońska 26, w terminach ustalonych w trybie roboczym z Najemcą.
 8. Wynajmujący ponosi odpowiedzialność za sprawne funkcjonowanie sprzętu w trakcie trwania wydarzeń oraz po montażu i demontażu sprzętu, w przypadku zmiany miejsca lokalizacji sprzętu.
 9. Najemca odpowiada za prawidłowe zabezpieczenie zaplecza technicznego przed dostępem osób trzecich, a także za wszelkie szkody wynikłe na skutek nienależytego zabezpieczenia sprzętu.

10. Najemca zobowiązuje się do ubezpieczenia za cały okres użytkowania wynajętego sprzętu od kradzieży z włamaniem, zniszczenia lub uszkodzenia powstałego z winy Najemcy lub osób, za działania których odpowiada jak za własne.
11. Wynajmujący ponosi odpowiedzialność za wszelkie szkody na osobie i mieniu wyrządzoną komukolwiek na skutek wadliwości sprzętu lub nieprofesjonalnego działania osób dedykowanych przez Wynajmującego do jego obsługi.
12. Wynajmujący dokona samodzielnego przyłączenia własnego sprzętu, o którym mowa w §1 i Riderze Technicznym oraz sprzętu artystów. Wynajmujący ponosi pełną odpowiedzialność za instalację elektryczną i ww. sprzęt od miejsca przyłącza.
13. Najemca nie ponosi żadnej odpowiedzialności za szkodę wyrządzoną Wynajmującemu z tytułu uszkodzenia lub zniszczenia przedmiotu najmu, powstałą wskutek wadliwości sprzętu, ewentualnie działania lub zaniechania osób dedykowanych do pomocy technicznej.
14. Wynajmujący zobowiązany jest do zawarcia umowy ubezpieczenia sprzętu we własnym zakresie i na swój koszt obejmującej okres transportu oraz z tytułu szkód powstałych na osobach i w mieniu powstałych z winy wadliwości sprzętu.
15. Najemca zobowiązuje się do udzielenia wszelkich informacji w zakresie warunków technicznych, niezbędnych do realizacji niniejszej umowy.
16. Najemca zapewnia punkty poboru mocy dla wynajmowanego sprzętu.

§3

Osoby do kontaktu

1. W imieniu Najemcy - osobami odpowiedzialnymi za kontakt oraz odebranie przedmiotu umowy są:
2. W imieniu Wynajmującego - umocowanym do bieżących kontaktów z Najemcą jest:

§ 4

Postanowienia dotyczące BHP i porządkowe

1. Wynajmujący zapewnia iż osoby dedykowane przez niego do obsługi wynajętego sprzętu, zostały odpowiednio przeszkolone i zobowiązują się do przestrzegania przepisów BHP i ppoż., norm technicznych oraz zapewnia, iż zostaną spełnione wszelkie wymagania bezpieczeństwa przewidziane przepisami prawa, w tym warunki określone w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 września 2010 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk (t.j. Dz.U. z 2016, poz. 1814), gwarantując bezpieczeństwo ludzi i sprzętu oraz ponosi odpowiedzialność za wszelkie szkody spowodowane

ich nieprzebrzeganiem przez osoby dedykowane do obsługi sprzętu, za działania których Wynajmujący ponosi odpowiedzialność jak za własne.

2. Wynajmujący ponosi odpowiedzialność wobec Najemcy i osób trzecich za wszelkie szkody powstałe w trakcie realizacji umowy wynikające z jego winy lub wadliwości przekazanego do użytkowania sprzętu.
3. Wynajmujący ponosi pełną odpowiedzialność za zapewnienie i przestrzeganie warunków bezpieczeństwa w czasie wykonywania prac montażowych i demontażowych.

§ 5

Wynagrodzenie

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Wynajmujący otrzyma wynagrodzenie za każdy pełny miesiąc wynajmu w wysokości **zł netto** (słownie:), powiększone o obowiązujący podatek VAT, co daje kwotę brutto:zł (słownie:). W przypadku rozpoczęcia usługi wynajmu w innym dniu niż 1-go dnia danego miesiąca wynagrodzenie za niepełny miesiąc obliczone będzie proporcjonalnie do liczby dni świadczenia usługi. Zasady rozliczania wynagrodzenia opisane powyżej obowiązują także w przypadku rozwiązania lub wygaśnięcia Umowy w trakcie trwania miesiąca kalendarzowego.
Łączna wysokość wynagrodzenia nie przekroczy kwoty: **zł netto** (słownie:), powiększonej o obowiązujący podatek VAT, co daje kwotę brutto:zł (słownie:).
2. Czynsz z tytułu wynajmu zostanie wypłacony z dołu, do 10 każdego następnego miesiąca przelewem na rachunek bankowy wskazany przez Wynajmującego na podstawie prawidłowo wystawionej faktury VAT.
3. Za datę zapłaty wynagrodzenia uznaje się dzień złożenia przez Najemcę, dyspozycji obciążenia rachunku bankowego.

§ 6

Odpowiedzialność i kary umowne

1. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy w tym:
 - a) niedostarczenia sprzętu w ustalonym terminie do użytkowania przez Najemcę;
 - b) opóźnienia w montażu sprzętu przed rozpoczęciem umowy najmu lub w przypadku zmiany lokalizacji sprzętu;
 - c) opóźnienia w demontażu sprzętu po zakończeniu umowy najmu lub w przypadku zmiany lokalizacji sprzętu;

- d) nieprzybycia na Wydarzenie osoby dedykowanej do obsługi technicznej sprzętu;
- Najemca ma prawo do naliczenia kary umownej Wynajmującemu w wysokości 10% miesięcznego czynszu, kwoty brutto, opisanego w § 5 ust. 1 .Najemca w razie wystąpienia opóźnienia w terminie realizacji przedmiotu umowy (wyłącznie przy demontażu sprzętu po zakończeniu umowy najmu) może wyznaczyć Wynajmującemu dodatkowy termin, nie rezygnując z prawa naliczenia kary umownej określonej w ust. 1 lit. c).
2. W przypadku poniesienia szkody wskutek niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy przez Wynajmującego, Najemca ma prawo do dochodzenia roszczeń na zasadach ogólnych do pełnej wysokości poniesionej szkody.

§ 7

Uprawnienia kontrolne

1. Wynajmujący przyjmuje do wiadomości, że Najemca ma prawo do dokonywania kontroli w zakresie prawidłowości i terminowości wykonywania przedmiotu umowy.
2. Wynajmujący potwierdza fakt iż został poinformowany o uprawnieniach Województwa Mazowieckiego z siedzibą w Warszawie ul. Jagiellońska 26, będącego Organizatorem dla Zamawiającego w zakresie posiadania uprawnień kontrolnych na każdym etapie wykonywania przedmiotu umowy.

§ 8

Wymogi prawne i sanitarne związane ze stanem epidemii

Wynajmujący przyjmuje do wiadomości, że wykonanie przedmiotu umowy opisanego w § 1 Umowy odbywa się w stanie epidemii, ogłoszonym w rozporządzeniu Ministra Zdrowia z dnia 20 marca 2020 r. (Dz. U. z 2020 poz. 491 ze zmianami) oraz zgodnie z aktualnym rozporządzeniem Rady Ministrów w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii. Wynajmujący oświadcza, że posiada wiedzę o uzasadnionym ryzyku obciążenia zwiększoną emisją czynników potencjalnie chorobotwórczych, związanych z rozprzestrzenianiem się wirusa SARS-CoV-2 (Coronavirus) wywołującego chorobę COVID-19 oraz o zasadach wprowadzonego na obszarze całego kraju reżimu sanitarnego w ramach podejmowania działań o charakterze zapobiegającym. Jednocześnie zobowiązuje się w imieniu własnym jak i osób, dedykowanych do wykonania przedmiotu umowy do bezwzględnego przestrzegania zawartych w ww. przepisach prawnych zakazów, nakazów i ograniczeń o charakterze reżimu sanitarnego polegających m.in. na zakrywaniu ust i nosa przy kontaktach z innymi osobami przebywającymi we wspólnej przestrzeni, zachowywaniu określonego dystansu od innych osób

przebywających w przestrzeni dostępnej również dla innych osób, oraz przestrzegania zasad higieny zawartych w opisanych wyżej normach prawnych.

§ 9

Ochrona danych osobowych

1. Zgodnie z art.13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str.1), zwane dalej „RODO” informuję, że:
2. Administratorem danych przetwarzającym dane osobowe jest Mazowiecki Teatr Muzyczny im. Jana Kiepury, ul. Goplańska 42, 02-954 Warszawa. Dane osobowe są przetwarzane wyłącznie w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze niezbędnego do zawarcia i realizacji niniejszej umowy w oparciu o art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
3. Z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych można się skontaktować w sprawach ochrony swoich danych osobowych pod adresem e-mail: iod@mteatr.pl lub pisemnie na adres naszej siedziby, wskazany powyżej.
4. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do zawarcia niniejszej umowy.
5. W związku z przetwarzaniem danych osobowych Wynajmujący posiada prawo do :
 - a) dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO),
 - b) sprostowania dotyczące treści danych (art. 16 RODO),
 - c) ograniczenia przetwarzania danych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;
 - d) wniesienia sprzeciwu do Prezesa Urzędu Ochrony Danych, gdy Wynajmujący uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO, z wyłączeniem okoliczności opisanych w ust. 6 lit. c poniżej.
6. W związku z przetwarzaniem danych osobowych nie przysługuje Wynajmującemu prawo do:
 - a) usunięcia danych osobowych w związku z art. 17 ust. 3 lit b, d lub e RODO,
 - b) przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO,
 - c) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych związanych z zawarciem umowy na podstawie art. 21 RODO, ponieważ podstawą prawną przetwarzania danych osobowych Wykonawcy jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
7. Administrator nie zamierza przekazywać danych osobowych Wykonawcy do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowych.

8. Dane będą przetwarzane przez okres trwania umowy, a ponadto przez czas niezbędny do dochodzenia roszczeń oraz wykonywania obowiązków ciążących na Administratorze, wynikających z powszechnie obowiązujących przepisów prawa, w tym w celach archiwizacyjnych.

§ 10

Klauzula poufności

1. Wynajmujący zobowiązuje się do utrzymania w ścisłej tajemnicy informacji zdobytych na temat Zamawiającego w trakcie realizacji niniejszej umowy o charakterze technicznym, technologicznym lub organizacyjnym.
2. Nie są objęte tajemnicą informacje jawne z mocy prawa i publicznie dostępne.
3. Objęte poufnością informacje o Najemcy pozostają obciążone dla Wynajmującego obowiązkiem zachowania ich w tajemnicy, bez względu na sposób ich zdobycia lub powzięcia o nich wiadomości.
4. Informacje uzyskane przez Wynajmującego mogą być ujawnione wyłącznie w przypadkach, w których jest to wymagane na podstawie obowiązujących przepisów przez stosowne władze lub instytucje (np. sądy, prokuraturę, itp.).
5. Naruszenie niniejszych postanowień skutkuje poniesieniem odpowiedzialności przez Wynajmującego na zasadach określonych przepisami kodeksu cywilnego oraz ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji oraz innych przepisów.
6. Wszelkiego rodzaju dokumenty i korespondencja, obojętnie czy w oryginale, czy jako kopia, a także elektroniczne środki zapisu zawierające informacje dotyczące informacji, o których mowa w umowie mogą być wykorzystywane jedynie w celu należytego wykonania umowy.
7. Wszelkie zobowiązania Wynajmującego wynikające z niniejszej umowy dotyczą również jego współpracowników, jak również osób trzecich, którymi posługuje się Wynajmujący przy wykonaniu niniejszej umowy w trakcie realizacji wsparcia technicznego, za działania których odpowiada jak za własne.
8. W czasie trwania umowy i po jej rozwiązaniu żadna ze stron nie będzie udostępniała osobom trzecim jakichkolwiek otrzymanych informacji dotyczących umowy, przedmiotu umowy lub sposobu i terminu jej realizacji.

§11

Siła wyższa

1. Strony umowy zwolnione są z wszelkich zobowiązań wynikających z umowy, bez obowiązku wypłacenia odszkodowania, jeżeli wykonanie tych zobowiązań stało się niemożliwe na skutek

zaistnienia zdarzenia pochodzącego z zewnątrz o charakterze nadzwyczajnym, którego nie można było przewidzieć ani mu zapobiec, nawet przy dołożeniu najwyższego stopnia staranności, a które miało znaczący wpływ na Wydarzenie a w szczególności z powodu: pożaru, trzęsienia ziemi, powodzi, epidemii, strajku powszechnego, zamieszek powszechnych, naturalnej katastrofy, embargo, wojny, lub z powodu innych podobnych okoliczności pozostających poza kontrolą Stron lub z powodu innych podobnych okoliczności pozostających poza kontrolą Stron w tym wprowadzenia zakazu prowadzenia lub zawieszenie działalności teatralnej w drodze powszechnie obowiązujących aktów prawnych.

2. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy, nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawierania umowy, Najemca może odstąpić od umowy w terminie 7 dni od daty uzyskania wiadomości o tych okolicznościach. Za okoliczności wystąpienia interesu publicznego związanego z prawem Najemcy do odstąpienia od umowy Strony uznają pozyskanie przez Najemcę środków finansowych na zakup nagłośnienia w salach teatralnych. W takim wypadku Wynajmujący może żądać jedynie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy, potwierdzonego protokołem stwierdzającym okres użytkowania wynajętego sprzętu objętego przedmiotem Umowy najmu.
3. Wynajmujący przyjmuje do wiadomości i wyraża zgodę, iż w przypadku wprowadzenia zakazu prowadzenia lub zawieszenia działalności teatralnej w drodze powszechnie obowiązujących aktów prawnych z powodów związanych z rozprzestrzenianiem się wirusa SARS-CoV-2 lub jego mutacji, dalej (Coronavirus) wywołującego chorobę COVID-19, przez okres dłuższy niż 7 dni w danym miesiącu obowiązywania umowy, wynagrodzenie zostanie obniżone proporcjonalnie do liczby dni, w których sprzęt nagłośnieniowy nie był przez Najemcę wykorzystywany.
4. Strony przewidują możliwość zawieszenia postanowień niniejszej Umowy na okres trwania ewentualnego remontu sali teatralnej, związanego m.in. z realizacją postanowień audytu akustycznego, bez skutków finansowych dla każdej ze Stron i wypłaty wynagrodzenia dla Wynajmującego za okres zawieszenia.
5. W przypadku zaistnienia okoliczności związanych z wystąpieniem COVID-19, po jednej lub po obu Stronach Umowy, które mają lub mogą mieć wpływ na należyte wykonanie przedmiotu umowy lub wykonanie zamówienia nie będzie leżało w interesie publicznym, złożenie przez którąkolwiek ze stron umowy zawiadomienia o wystąpieniu tychże okoliczności wraz z niezbędnymi oświadczeniami lub dokumentami, inicjuje postępowanie w sprawie zmiany umowy oraz wywołuje konieczność podjęcia dalszych czynności przez drugą stronę umowy.

§ 12

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego oraz inne obowiązujące normy prawne.
2. Wszelkie zmiany lub uzupełnienia niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej i podpisania przez obie Strony Aneksu pod rygorem nieważności.
3. Wszelkie ewentualne spory wynikające na tle realizacji niniejszej Umowy Strony będą rozstrzygać polubownie. W przypadku nieosiągnięcia porozumienia w terminie 30 dni od daty zawiśnięcia sporu, sprawy rozstrzygać będzie sąd terytorialnie i rzeczowo właściwy dla siedziby Najemcy.
4. Jeżeli jakkolwiek część umowy zostanie uznana przez sąd za nieważną, pozostałe postanowienia umowy będą nadal uważane za obowiązujące.
5. Wynajmujący oświadcza, że znany mu jest fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności dotyczące ją dane identyfikujące, przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (t.j. Dz.U. z 2020 poz. 2176), która może podlegać udostępnianiu w trybie przedmiotowej ustawy lub innych bezwzględnie obowiązujących norm prawnych.
6. Najemca zobowiązuje się poinformować Wynajmującego o przewidywanym terminie rozpoczęcia zawieszenia umowy na okres planowego remontu sali teatralnej (zgodnie z § 11 ust. 4 Umowy) z 14 dniowym wyprzedzeniem w formie pisemnej..
7. Integralną część umowy stanowią:
 - 1) załącznik Nr 1: Wykaz sprzętu obejmujący specyfikację wraz z opisem parametrów technicznych i wartości technicznej,
 - 2) załącznik Nr 2: Protokół przekazania zawierający opis stanu technicznego sprzętu,
 - 3) załącznik Nr 3: Atesty bezpieczeństwa i ppoż. wynajmowanego sprzętu,
 - 4) opis przedmiotu zamówienia,
 - 5) oferta Wykonawcy.
8. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

WYNAJMUJĄCY

NAJEMCA