

UMOWA NR/2023/MTM/AI/P

Zawarta w dniu listopada 2023 r. w Warszawie pomiędzy:

Mazowieckim Teatrem Muzycznym im. Jana Kiepury, z siedzibą w Warszawie (02-954) przy ul. Goplańskiej 42, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Mazowieckiego pod numerem 28/05, REGON 140151727, NIP 525 233 32 70, zwanym dalej „Zamawiającym”

reprezentowanym przez **Panią Iwonę Wujastyk– Dyrektora**,

a

..... z siedzibą w, ul., wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS:, posiadającą NIPoraz Regon kapitał zakładowy zwaną w dalszej części umowy „Wykonawcą”, reprezentowaną przez:

.....,

zwanymi w dalszej części umowy Stroną, a także łącznie Stronami.

Preambuła

Do niniejszej umowy o **Wynajem elementów scenografii multimedialnej na potrzeby realizacji przez Mazowiecki Teatr Muzyczny im. Jana Kiepury wydarzenia artystycznego pn. „Niezwykli jak Jan Kiepura”** – sprawa nr DK/04/23 nie mają zastosowania przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych z dnia 11 września 2019 r (Dz.U. z 2023 r. poz. 1605 ze zm.). Umowa została zawarta w trybie konkurencyjnym wynikającym z podstawy prawnej art. 37a ustawy dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz.U. 2020 poz.194 ze zm.) w związku z **art. 11 ust. 5 pkt 2** ustawy z dnia 11.09.2019 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2023 r. poz. 1605) o następującej treści:

§ 1**Przedmiot umowy**

1. Wykonawca zobowiązuje się do wynajęcia scenografii multimedialnej na potrzeby realizacji wydarzenia artystycznego pn. „**Niezwykli jak Jan Kiepura** w Radomiu, w dniach od 5.11.23 do 6.11.23 i w Ciechanowie, w dniu 11.11.2023 wraz z jej dostawą, transportem do miejsca wydarzenia wskazanego przez Zamawiającego, montażem, konfiguracją, pierwszym uruchomieniem po montażu i demontażem. Szczegółowy zakres przedmiotu umowy, obejmujący specyfikację wynajmowanych urządzeń multimedialnych oraz harmonogram wydarzenia określa Załącznik nr 1 – Opis przedmiotu zamówienia, stanowiący integralną część umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania niniejszej umowy zgodnie ze złożoną ofertą.
3. W ramach wykonania przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązuje się w szczególności do:
 - 1) wykonania usług objętych zakresem niniejszej umowy zgodnie ze specyfikacją oraz w terminach zawartych w harmonogramie realizacji zamówienia,
 - 2) zapewnienia transportu urządzeń oraz sprzętu niezbędnego do montażu i demontażu scenografii multimedialnej,
 - 3) zapewnienia wykwalifikowanej kadry – realizator i/lub technik ,
 - 4) wykonania wszelkich innych czynności niezbędnych i zmierzających do realizacji.
4. Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego informowania Zamawiającego o problemach lub okolicznościach mogących mieć negatywny wpływ na jakość i terminowość realizacji zamówienia.
5. Wykonawca ma obowiązek wstrzymać wykonanie niniejszej umowy w sytuacji, gdy sprowadza to zagrożenie dla życia, zdrowia lub mienia Zamawiającego, osób wykonujących niniejszą umowę lub osób trzecich i natychmiast poinformować Zamawiającego o wstrzymaniu realizacji umowy oraz podjąć działania w celu eliminacji zagrożeń.
6. Wykonawca zobowiązuje się, że przy wykonywaniu zobowiązań wynikających z niniejszej umowy dołoży należytej staranności wymaganej w stosunkach gospodarczych pomiędzy podmiotami profesjonalnie świadczącymi swoje usługi. W szczególności dołoży wszelkich starań w zakresie

- zapewnienia bezpieczeństwa dla informacji wrażliwych, w jakich posiadanie wejdzie w związku z realizacją niniejszej umowy.
7. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za nadzór nad zatrudnionym przez siebie personelem oraz nad współpracującymi z Wykonawcą podwykonawcami, a także za dopełnienie wszelkich zobowiązań związanych z zatrudnieniem personelu oraz z zawarciem umów z podwykonawcami.
 8. Przy realizacji postanowień niniejszej umowy Wykonawca zobowiązany jest do uwzględniania wskazówek i zaleceń Zamawiającego zgłaszanych w trakcie wykonywania zobowiązań objętych niniejszą umową, chyba że byłyby one niezgodne z przepisami prawa, zasadami wiedzy technicznej lub wykraczały poza przedmiot umowy.
 9. Wykonawca oświadcza, że uzyskał od Zamawiającego wszelkie informacje niezbędne do prawidłowego wykonania umowy oraz że elementy scenografii będące przedmiotem umowy są sprawne technicznie.
 10. Strony będą realizowały obowiązki wynikające z niniejszej umowy zgodnie i na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

§2

Odpowiedzialność

1. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za zabezpieczenie przedmiotu umowy w trakcie jej wykonywania oraz za wszelkie szkody zaistniałe po stronie Zamawiającego oraz osób trzecich spowodowane działaniem Wykonawcy lub powstałe na skutek wadliwości działania wykorzystywanego sprzętu na potrzeby stworzenia scenografii multimedialnej.
2. Z chwilą podpisania niniejszej umowy Wykonawca przyjmuje na siebie zwalniając Zamawiającego - wszelką odpowiedzialność materialną za ewentualne roszczenia kierowane do Zamawiającego oraz szkody wyrządzone komukolwiek w związku z realizacją niniejszej umowy. Powyższe wyłączenie odpowiedzialności nie dotyczy szkody wyrządzonej przez Zamawiającego umyślnie lub przez rażące niedbalstwo.

§3

Wynagrodzenie

1. Za wykonanie przedmiotu umowy określonego w § 1 umowy Wykonawcy przysługuje łączne wynagrodzenie w wysokości: **PLN brutto** (słownie:), w tym podatek od towarów i usług zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, na co składa się wynagrodzenie częściowe za realizację poszczególnych setów, tj.:
 - a) **set nr 1 – 05/06 listopada 2023 r. - Radom**
netto PLN (słownie:)
VAT PLN (słownie:)
brutto PLN (słownie:)
 - b) **set nr 2 – 11 listopada 2023 r. – Ciechanów**
netto PLN (słownie:)
VAT PLN (słownie:)
brutto PLN (słownie:)
2. Wynagrodzenie Wykonawcy będzie płatne na podstawie faktur VAT poprawnie wystawionej po zrealizowaniu usługi będącej przedmiotem niniejszej umowy (dla każdego setu oddzielnie) na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze, **w terminie 30 dni licząc od daty wpływu poprawnie wystawionej faktury do siedziby Zamawiającego w drodze mailowej na adres biuro@mteatr.pl.**
3. Wynagrodzenie Wykonawcy będzie płatne na podstawie faktury VAT wystawionej po realizowanej dostawie będącej przedmiotem niniejszej umowy na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w fakturze. W przypadku wskazania na fakturze rachunku bankowego nieujawnionego w wykazie podatników VAT prowadzonym przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej, o którym mowa w art. 96b ust.1 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (t.j. Dz.U.2022 poz.931 ze zm.), zamawiający uprawniony będzie do dokonania zapłaty na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w wykazie podatników VAT, a w razie braku rachunku ujawnionego w wykazie, do

- wstrzymania się z zapłatą do czasu wskazania przez Wykonawcę, dla potrzeb płatności rachunku bankowego ujawnionego w wykazie podatników VAT.
4. Za termin realizacji zapłaty uważa się dzień, w którym Zamawiający polecił swojemu bankowi dokonać przelewu należności na rachunek Wykonawcy.
 5. Wykonawca może wystawić i wysłać do Zamawiającego ustrukturyzowaną fakturę elektroniczną za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania (PEF). o której mowa w ustawie z dnia 9 listopada 2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym (t.j. Dz.U. z 2020 poz. 1666). Zamawiający zobowiązany jest do odbierania od Wykonawcy ustrukturyzowanych faktur elektronicznych przesłanych za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania (PEF).

§ 4

Podwykonawstwo

1. Wykonawca ma prawo powierzyć Podwykonawcom wykonanie części zamówienia przewidzianej niniejszą umową za pisemną zgodą Zamawiającego lub na etapie złożenia oferty Wykonawca oświadczyć, że całość zamówienia objętego umową zrealizuje własnymi siłami, z zastrzeżeniem ust. 2 niniejszego paragrafu.
2. Wykonawca może zgłosić Podwykonawcę na etapie realizacji Umowy poprzez pisemne oświadczenie złożone Zamawiającemu. W przypadku zgłoszenia Podwykonawcy na etapie realizacji Umowy, stosuje się postanowienia niniejszego paragrafu.
3. Zamawiającemu przysługuje prawo żądania od Wykonawcy zmiany Podwykonawcy, jeżeli ten realizuje przedmiot Umowy w sposób wadliwy, niezgodny z umową lub przepisami prawa.
4. W przypadku powierzenia wykonania przedmiotu Umowy w określonym zakresie Podwykonawcom, Wykonawca za ich działania i zaniechania odpowiada tak jak za własne działania i zaniechania.
5. W przypadku zawarcia Umowy o podwykonawstwo, Wykonawca jest zobowiązany do dokonania we własnym zakresie zapłaty wynagrodzenia należnego Podwykonawcy z zachowaniem terminów płatności określonych w umowie o podwykonawstwo.
6. Wykonawca może zmienić podwykonawcę na etapie realizacji Umowy, w stosunku do oświadczenia złożonego w Ofercie za pisemną zgodą Zamawiającego, wówczas Strony dokonają stosownej zmiany w treści Umowy.

§ 5

Okres trwania umowy

1. Umowa zostaje zawarta na okres prowadzonej działalności kulturalnej przez Zamawiającego obejmującej dwa sety wydarzeń:
 - a) set nr 1 – 05/06 listopada 2023 r. – Radom oraz
 - b) set nr 2 – 11 listopada 2023 r. – Ciechanów
2. Okres trwania umowy może ulec zmianie o ile zaistnieją obligatoryjne przesłanki szczegółowo opisane w § 7 ust. 2 niniejszej Umowy.

§ 6

Kary umowne

1. Strony ustalają kary umowne przysługujące Zamawiającemu w następujących przypadkach:
 - 1) niewykonania przez Wykonawcę umowy lub jej części wyłącznie z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 25 % wynagrodzenia brutto określonego w § 3 ust. 1 umowy;
 - 2) niesprawności urządzeń multimedialnych skutkującej niemożliwością realizacji przedmiotu umowy w zakresie poszczególnego koncertu i nieusunięcia przez Wykonawcę niezwłocznie tych niesprawności – Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% wynagrodzenia brutto określonego w § 3 ust. 1 umowy;
 - 3) w przypadku odstąpienia od umowy wyłącznie z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy - Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 50 % wynagrodzenia brutto określonego w § 3 ust. 1 niniejszej umowy.
2. Naliczone kary umowne mogą być potrącane z wynagrodzenia Wykonawcy.
3. Strony wyrażają zgodę na potrącenie – także przed terminem ich wymagalności – wierzytelności Zamawiającego z tytułu kary umownej z każdą wierzytelnością Wykonawcy wobec Zamawiającego,

- w tym z tytułu wynagrodzenia za realizację umowy. Potrącenie jest skuteczne z chwilą złożenia Wykonawcy przez Zamawiającego oświadczenia o potrąceniu (potrącenie umowne).
4. Na naliczoną karę umową Zamawiający każdorazowo wystawi notę obciążeniową.
 5. W przypadku, gdy wysokość kary umownej przewyższa kwotę wynikającą z faktury, różnicę pomiędzy notą obciążeniową a fakturą Wykonawca zobowiązany jest wpłacić na rachunek Zamawiającego w terminie do 7 dni od dnia wystawienia noty obciążeniowej.
 6. Roszczenia o zapłatę należnych kar umownych nie wykluczają prawa żądania zapłaty odszkodowania na zasadach ogólnych, jeżeli wysokość szkody przekroczy wysokość zastrzeżonej kary umownej.
 7. Naliczenie kar umownych z poszczególnych tytułów wskazanych w niniejszym paragrafie jest niezależne od siebie, z zastrzeżeniem, iż limit kar umownych (łączna maksymalna wysokość kar umownych), jakich Zamawiający może żądać z wszystkich tytułów przewidzianych w niniejszej Umowie, wynosi 20 % wynagrodzenia brutto Wykonawcy określonego w § 3 ust. 1 Umowy.

§ 7

Odstąpienie od umowy

1. Oprócz przypadków wymienionych w Kodeksie cywilnym Stronom przysługuje prawo odstąpienia od niniejszej Umowy w razie zaistnienia okoliczności wskazanych w ust. 2.
2. Zamawiający może odstąpić od Umowy lub jej części nie wcześniej niż w terminie 2 dni od dnia powzięcia wiadomości o zaistnieniu poniższych okoliczności:
 - 1) została podjęta likwidacja Wykonawcy lub rozwiązanie Wykonawcy bez przeprowadzenia likwidacji, bądź nastąpiło zakończenie prowadzenia działalności gospodarczej przez Wykonawcę bądź wykreślenie Wykonawcy jako przedsiębiorcy z CEIDG albo śmierć Wykonawcy będącego osobą fizyczną,
 - 2) został wydany nakaz zajęcia majątku Wykonawcy,
 - 3) Wykonawca bez uzasadnionego powodu nie rozpoczął realizacji przedmiotu Umowy w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, bądź w sposób nieuzasadniony zaniechał jego wykonania,
 - 4) Wykonawca wykonuje przedmiot Umowy wadliwie lub dostarcza wadliwy sprzęt oraz nie reaguje na polecenia Zamawiającego dotyczące poprawek i zmian sposobu wykonania i pomimo wyznaczenia mu przez Zamawiającego dodatkowego terminu nie dłuższego niż 2 dni robocze nadal nie wykonuje zamówienia zgodnie z niniejszą umową,
 - 5) Wykonawca w chwili zawarcia niniejszej Umowy podlegał wykluczeniu na podstawie art. 108 ust. 1 ustawy Pzp lub art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego.
3. Ponadto w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach (art. 456 ust. 1 pkt 1 ustawy Pzp).
4. Wykonawcy nie przysługuje odszkodowanie z tytułu odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z powodu okoliczności leżących po stronie Wykonawcy albo w razie odstąpienia od Umowy na podstawie ust. 2 pkt 5) lub pkt 6) oraz ust. 3 niniejszego paragrafu Umowy.
5. Wykonawcy nie przysługuje odszkodowanie za odstąpienie przez Zamawiającego od Umowy z przyczyn leżących wyłącznie po stronie Wykonawcy.
6. Odstąpienie od Umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia i powinno zawierać uzasadnienie.
7. W przypadku odstąpienia Umowy albo jej rozwiązania Zamawiający zachowuje prawo egzekucji kar umownych.
8. W przypadku złożenia przez Zamawiającego oświadczenia o odstąpieniu od Umowy, Wykonawca powinien natychmiast wstrzymać jej realizację.

§ 8**Siła wyższa**

Strony Umowy zwolnione są z wszelkich zobowiązań wynikających z Umowy bez obowiązku wypłacenia odszkodowania, jeżeli wykonanie tych zobowiązań stało się niemożliwe na skutek zaistnienia zdarzenia pochodzącego z zewnątrz o charakterze nadzwyczajnym, którego nie można było przewidzieć ani mu zapobiec, nawet przy dołożeniu najwyższego stopnia staranności, a które miało znaczący wpływ na Wydarzenie, a w szczególności z powodu: pożaru, trzęsienia ziemi, powodzi, epidemii, strajku powszechnego, zamieszek powszechnych, naturalnej katastrofy, embargo, wojny, lub z powodu innych podobnych okoliczności pozostających poza kontrolą Stron.

§ 9**Zmiany umowy**

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia do niniejszej Umowy mogą być dokonane za zgodą obu Stron wyrażoną na piśmie pod rygorem nieważności.
2. Zmiany umowy mogą być wprowadzone w przypadku zaistnienia co najmniej jednej z okoliczności :
 - 1) zmiany zakresu przedmiotowego lub zmiany harmonogramu niniejszej umowy, wynikającej w szczególności ze zmiany lokalizacji lub z przyczyn organizacyjnych, logistycznych, technologicznych lub z przyczyn niezależnych od Stron lub będących następstwem zaistnienia siły wyższej, przy czym za przyczynę niezależną od Wykonawcy nie są uważane w szczególności okoliczności dotyczące pracowników Wykonawcy lub innych osób, którymi Wykonawca posługuje się do realizacji Umowy w tym choroba, urlop, wypowiedzenie lub rozwiązanie stosunku pracy lub innego stosunku prawnego wiążącego Wykonawcę z tymi osobami,
 - 2) zmiany lub rezygnacji Podwykonawców wskazanych w ofercie:
 - a) będących jednocześnie podmiotem udostępniającym zasoby Wykonawcy jest możliwa wyłącznie wtedy jeśli zaproponowany Podwykonawca lub sam Wykonawca wykaże, że zgodnie z treścią SWZ: - spełnia określony warunek udziału w postępowaniu, - nie zachodzą w stosunku do niego podstawy wykluczenia z postępowania,
 - b) niebędących podmiotem udostępniającym zasoby w przypadku kiedy z uzasadnionych przez Wykonawcę przyczyn osoby te nie są w stanie wziąć udziału w realizacji zamówienia.
3. Podpisania Aneksu o którym mowa w § 3 ust.2 pkt.a) niniejszej Umowy.
4. Katalog zmian określonych w ust. 2 określa zmiany, na które Strony mogą wyrazić zgodę nie stanowi jednak zobowiązania do wyrażenia takiej zgody.
5. Zmiany do Umowy może inicjować zarówno Zamawiający, jak i Wykonawca.
6. Jeżeli Wykonawca uważa się za uprawnionego do skorzystania z przesłanek dotyczących zmiany Umowy, o których mowa w ust. 2 lub zmiany Umowy na innej podstawie wskazanej w niniejszej Umowie, zobowiązany jest do przekazania upoważnionemu przedstawicielowi Zamawiającego wniosku dotyczącego zmiany Umowy wraz z opisem zdarzenia lub okoliczności stanowiących podstawę do żądania takiej zmiany.
7. Wniosek, o którym mowa w ust. 5 powinien zostać przekazany niezwłocznie, jednakże nie później niż w terminie 7 dni kalendarzowych od dnia, w którym Wykonawca dowiedział się, lub powinien dowiedzieć się o danym zdarzeniu lub okolicznościach.
8. Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia wraz z wnioskiem, o którym mowa w ust. 5 wszelkich innych dokumentów wymaganych Umową i informacji uzasadniających żądanie zmiany Umowy, stosowanie do zdarzenia lub okoliczności stanowiących podstawę żądania zmiany.
9. Po stronie Zamawiającego wniosek o zmianę może zgłosić osoba wskazana w Umowie do nadzoru nad jej realizacją. Wniosek taki jest podstawą do przygotowania aneksu.
10. Strony postanawiają, że zawarte w niniejszej umowie informacje niezbędne do sprawnej realizacji postanowień niniejszej umowy, jednak takie, które w okresie realizacji umowy mogą ulegać zmianie z przyczyn niezależnych od Stron lub w związku z optymalizacją realizacji umowy (np. dane teleadresowe, kontaktowe, adresy internetowe, procedury w zakresie współpracy między Stronami), opracowane przez Strony umowy, aktualizowane są na bieżąco i nie wymagają zachowania formy pisemnej.

§ 10**Osoby do kontaktu**

1. Osobą upoważnioną w imieniu Zamawiającego do kontaktów z Wykonawcą oraz stwierdzenia prawidłowości wykonania umowy jest:
 - a) Jakub Milewski – Kierownik Artystyczny, tel. 793 921 113; e-mail: jakub.milewski@mteatr.pl
 - b) Bartłomiej Słonecki, tel. 600 230 630, e-mail: bartlomiej.slonecki@mteatr.pl lub inna osoba wskazana przez Zamawiającego.
- 3) Osobą upoważnioną w imieniu Wykonawcy do kontaktów z Zamawiającym jest
- 4) Zmiana osób, o których mowa w niniejszym paragrafie nie stanowi zmiany umowy w rozumieniu §8 ust. 1.
- 5) Udostępnienie danych osobowych swoich pracowników stronie drugiej następuje celem zapewnienia komunikacji między pracownikami odpowiedzialnymi za współpracę przy realizacji przedmiotowej umowy.

§ 11**Ochrona danych osobowych**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:

- Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Mazowiecki Teatr Muzyczny im. Jana Kiepury z siedzibą w Warszawie (02-954) przy ul. Goplańskiej 42.
- Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można kontaktować się we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania Państwa danych osobowych pod adresem mailowym: iod@mteatr.pl lub pisemnie na adres: 02-954 Warszawa, ul. Goplańska 42 z dopiskiem „IOD”.
- Pani/Pana dane zawarte w ofercie i jej załącznikach będą przetwarzane w celu przeprowadzenia przedmiotowego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego i wyboru Wykonawcy do zawarcia umowy. Podstawą przetwarzania danych jest zgoda oferenta, wyrażana poprzez przystąpienie do postępowania, a także niezbędność do wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na administratorze jako jednostce sektora finansów publicznych (art. 6 ust. 1 lit. c RODO) oraz w celu realizacji umowy, jeżeli oferta będzie najkorzystniejsza (art. 6 ust. 1 lit. b RODO).
- Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą:
 - zainteresowane podmioty i osoby, z uwagi na jawność postępowania o udzielenie zamówienia publicznego,
 - podmioty świadczące usługi na rzecz Administratora (tj. usługi IT i wsparcia technicznego, usługi archiwizacji, digitalizacji i niszczenia dokumentów, usługi doradcze, konsultingowe), które przetwarzają dane na podstawie umowy z administratorem i wyłącznie zgodnie z jego poleceniami,
 - niezależni zewnętrzni usługodawcy, dostawcy, partnerzy, będący odrębnymi administratorami (m.in. usług pocztowych i operacyjnych),
 - organy ochrony prawnej i instytucje publiczne upoważnione do tego na podstawie przepisów prawa powszechnie obowiązującego.
- Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, a także przez okres wskazany w przepisach o archiwizacji.
- W odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO.
- Przysługuje Pani/Panu:
 - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
 - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych;
 - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;

- prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO; tj. do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych pod adresem: 00-193 Warszawa ul. Stawki 2, telefon: (22) 531 03 00.
- Nie przysługuje Pani/Panu:
 - w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
 - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
 - na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
- Zamawiający zwraca uwagę Wykonawcy, że w stosunku do wykonawców, a także w stosunku do ewentualnych podwykonawców lub podmiotów udostępniających wykonawcy swoje zasoby, obowiązek informacyjny, o którym mowa w art. 13 ust. 1 i 2 RODO również ma zastosowanie w związku z pozyskiwaniem przez nich danych osobowych od osób, których te dane dotyczą. W stosunku do wykonawców, podwykonawców lub podmiotów udostępniających wykonawcy swoje zasoby, zastosowanie będzie mieć także obowiązek informacyjny wynikający z treści art. 14 ust. 1-4 RODO, o ile pozyskają one dane osobowe pośrednio.

§ 12

Postanowienia porządkowe

1. W trakcie wykonywania przedmiotu umowy a w szczególności w okresie montażu, obsługi i demontażu sprzętu objętego niniejszą umową, z uwagi na zapewnienie należytej jego realizacji i w celu zachowania podstawowych zasad bezpieczeństwa i higieny przy wykonywaniu czynności związanych z realizowaną Umową, Wykonawca zobowiązuje się, pod rygorem obciążenia karą umowną w wysokości określonej w § 4 Umowy, do przestrzegania ogólnie obowiązujących przepisów BHP oraz przeciwpożarowych, a także przepisów Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk z 15.09.2010 r. (t.j Dz.U. 2016 r. poz.1814).
2. Wykonawca oświadcza, że dostarczony sprzęt jest wolny od wad, spełnia wszelkie wymogi bezpieczeństwa i jest dopuszczony do obrotu oraz eksploatacji przy organizacji wydarzeń z udziałem publiczności.

§ 13

Klauzula poufności

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania poufności w zakresie wszelkich informacji i danych otrzymanych i uzyskanych od Zamawiającego, w związku z wykonywaniem zobowiązań wynikających z niniejszej umowy
2. Przekazywanie, ujawnianie oraz wykorzystywanie informacji, otrzymanych przez Wykonawcę od Zamawiającego w szczególności informacji poufnych może nastąpić wyłącznie wobec podmiotów uprawnionych na podstawie bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa i w zakresie określonym niniejszą umową.
3. Wykonawca odpowiada za szkodę wyrządzoną Zamawiającemu przez ujawnienie, przekazanie, wykorzystanie, zbycie lub oferowanie do zbycia informacji otrzymanych od Zamawiającego wbrew postanowieniem niniejszej umowy
4. Zobowiązanie, o którym mowa w ust. 2 i 3, wiąże Wykonawcę również po wykonaniu umowy lub rozwiązaniu niniejszej umowy, bez względu na przyczynę i podlega wygaśnięciu po upływie 5 lat od daty zakończenia umowy

§ 14

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieunormowanych niniejszą umową mają zastosowania przepisy Kodeksu cywilnego oraz inne obowiązujące normy prawne.

2. Spory mogące wynikać z realizacji niniejszej umowy lub bezpośrednio związane z niniejszą umową, nierozwiązane polubownie będą poddane pod rozstrzygnięcie przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
3. W przypadku odstąpienia od Umowy lub jej rozwiązania postanowienia dotyczące kar umownych nadal obowiązują Strony.
4. Wykonawca oświadcza, że znany mu jest fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności dotyczące ją dane identyfikujące, przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (t.j. Dz.U. 2022 poz.902), która może podlegać udostępnianiu w trybie przedmiotowej ustawy lub innych bezwzględnie obowiązujących norm prawnych.
5. Wykonawca przyjmuje do wiadomości, że Zamawiający ma prawo do dokonywania kontroli w zakresie prawidłowości i terminowości wykonywania przedmiotu umowy.
6. Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 dla każdej ze Stron.
7. **Integralną część umowy stanowią:**
Załącznik nr 1 – Opis przedmiotu zamówienia
Załącznik nr 2 – Oferta Wykonawcy

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY